

B \flat PITCH (HIGHER REGISTER)

SUMMERTIME

GEORGE GERSHWIN

ARR. BEN LOWMAN

R+R UNTIL 2ND X BAR CUE

Em 6 B $^{+9}$ Em 6 B $^{+9}$ 2. Em 6 B $^{+9}$ mp

(A) tr

4 Em Em 6 Em Em 6 Em Em 6 Em E7(#9) mp

8 Am 7 F#m7(b5) B7(b9) mp

12 Em Em 6 Em Em 6 Em Em 6 Am 7 D 7 TO CODA mp

16 G 6 Em 7 F#m7(b5) B7(b 9) Em Em 6 Em B7(b9) mf

2

B \flat PITCH (HIGHER REGISTER)**B**

SOLO SECTION

20 E_m^6 $E^7(b9)$

24 A_m^7 $F\#m^7(b5)$ $B^7(b9)$

28 E_m^6 A_m^7 D^7

R+R
LAST SOLO 2ND X BAR

D.S. AL CODA

2.

32 G^6 E_m^7 $F\#m^7(b5)$ $B^7(b^{\flat}13_9)$ E_m $B^7(b9)$ E_m^6 B^{+9}

CODA

37 G^6 E_m^7 $F\#m^7(b5)$ $B^7(b^{\flat}13_9)$ E_m A_m^7 D^7

RIT. . . .

41 G^6 E_m^7 $F\#m^7(b5)$ $B^7(b^{\flat}13_9)$ E_m^6 $A^7(\#11)$