

E<sub>b</sub> PITCH

# HURRICANE CONNIE

COMPOSED BY JERRY JONES

AS PLAYED BY JULIAN CANNONBALL ADDERLEY

TRANSCRIBED BY BEN LOWMAN

**(A)**

Chords: G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

5 Chords: G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

9 Chords: G<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

13 Chords: G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

**(B)**

17 Chords: F#m<sup>7</sup> B<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

21 Chords: Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

**(C)**

25 Chords: G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

PEDAL CHORD V INTO SOLO

29 Chords: Dm<sup>6</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup>